



ÉTUDIANT EN
**MULTIMÉDIA,
COMMUNICATION
ET AUDIOVISUEL**



DATE DE NAISSANCE **05/07/1997**
NATIONALITÉ **FRANÇAISE**

☎ **06 01 64 46 17**

✉ **quentinsedmi@gmail.com**

🌐 **quentinsedmi.com**

7 BIS, BOULEVARD COPERNIC
LOGEMENT N°232
77420 CHAMPS-SUR-MARNE

FORMATION

2017 à 2020 (en cours)

École Supérieure d'Ingénieurs Paris-Est

DIPLÔME D'INGÉNIEUR EN IMAGE, MULTIMÉDIA, AUDIOVISUEL ET COMMUNICATION

Programmation et algorithmique, cultures des nouveaux médias, théorie de l'information et de la communication, technique de l'image, environnement économique et juridique, gestion de projet, production audiovisuelle, traitement du signal, synthèse de l'image, langage et compréhension du cinéma

2015 à 2017

Institut Universitaire de Technologie d'Angoulême (Charente)

DIPLÔME UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE (DUT) MÉTIERS DU MULTIMÉDIA ET DE L'INTERNET

Esthétique et expression artistique, écriture pour les médias numériques, culture scientifique et traitement de l'information, théorie de l'information et de la communication, production audiovisuelle, environnement juridique, économique et mercatique, service sur réseau, gestion de projet

2015

BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE (avec mention et mention européenne)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- **BIOBURGER Montargueil, restauration**, Paris
Réception des clients | Entretien, (accueil, caisse, préparation) (juin-septembre 2018)
Références : Romain André, r.andre@bioburger.fr
- **THE PIWITS, communication de marque**, Angoulême (Charente) Références : Christel Carlotti, 06 62 71 14 80
Lancement de la marque Ça®, nouvelle collection, packaging, site et médias, exposition (avril-juin 2017)
- **ALIZARINE PROXIMITY, agence de communication**, Bordeaux et Paris
Graphisme, Publication Assistée par Ordinateur, Logotypes (février et mars 2016)
Références : Mickaël HURTEAU, mhurteau@alizarine.fr

COMPÉTENCES INFORMATIQUES & RÉDACTIONNELLES

Construction d'un plan de communication | Réalisation de dispositifs de communication (sites, print, réseaux sociaux)

Notions théoriques : sémantique et sémiologie, storytelling, identité numérique, responsive web design, CMS
méthode d'analyse, de conception et de gestion de projet informatique, workflow et performances

HTML, CSS, JS (jQuery), **PHP | Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects**, Office (Cinema 4D, Audition, Dreamweaver)

LANGUES ÉTRANGÈRES

Anglais - Niveau B2, certification européenne (CLEF) (2016)

- *Je peux comprendre des textes complexes, prendre part à des conversations sur des sujets concrets et participer à des débats.*
- *Sur des sujets généraux, je peux m'exprimer clairement et d'une manière compréhensible, présenter mon point de vue et discuter des avantages et inconvénients, des possibilités différentes et mesurer mes propos.*

Niveau B1 certifié de l'université de Cambridge, section européenne (lycée)

Allemand - Niveau A2/B1

- *Je peux m'exprimer et me faire comprendre correctement dans des situations du quotidien.*
- *Je peux fournir des informations, argumenter et dire ce que je pense.*

INTÉRÊTS Graphisme & Design, Théâtre (pendant 3 ans)